

Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine della scuola primaria	Livelli
<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.</p>	<p>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p>	<p>AVANZATO</p> <p>Riconosce ed utilizza in modo consapevole e coerente le strutture linguistiche. Comprende il tema e le informazioni di tutto ciò che ascolta o legge, cogliendone inferenze e sfumature. Partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi chiari e pertinenti. Si esprime oralmente in modo spontaneo, scorrevole e preciso utilizzando un lessico preciso ed efficace, appropriato alle diverse situazioni comunicative. Si esprime in forma scritta in modo originale, chiaro e di ottimo livello formale, rispondente a criteri di coerenza, coesione e ortografia. Produce testi scritti legati a scopi diversi: narrare, descrivere, informare, argomentare dimostrandosi capace di padroneggiare strutture linguistiche e tecniche di scrittura per le diverse finalità comunicative.</p>
		<p>INTERMEDIO</p> <p>Riconosce ed utilizza in modo consapevole le strutture linguistiche. Comprende il tema e le informazioni di un'ampia gamma di testi ascoltati o letti e ne sa ricavare il significato implicito. Partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi bene organizzati. Si esprime oralmente in modo spontaneo, utilizzando un lessico appropriato alle diverse situazioni comunicative. Si esprime in forma scritta in modo originale, chiaro e di buon livello formale, rispondente a criteri di coerenza, coesione e ortografia. Produce testi scritti legati a scopi diversi: narrare, descrivere, informare, argomentare dimostrandosi capace di utilizzare strutture linguistiche e tecniche di scrittura per esprimere opinioni personali.</p>
		<p>BASE</p> <p>Riconosce ed utilizza in modo adeguato le strutture linguistiche. Comprende i punti essenziali di testi scritti in forma di messaggi chiari. Partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici su argomenti familiari. Si esprime oralmente utilizzando un lessico sufficientemente adeguato alle diverse situazioni comunicative. Si esprime in forma scritta in modo coerente con gli argomenti proposti e in modo accettabile per correttezza formale, con buona rispondenza a criteri di coerenza, coesione e ortografia. Produce, in termini adeguati, descrizioni e narrazioni di esperienze, avvenimenti e riflessioni personali.</p>

		<p>INIZIALE</p> <p>Riconosce e utilizza le strutture linguistiche di base. Comprende globalmente testi scritti in forma di messaggi semplici. Realizza semplici messaggi orali su argomenti familiari. Si esprime oralmente utilizzando un lessico semplice, di uso frequente e non sempre adeguato alle situazioni comunicative. Si esprime in forma scritta in modo semplice e conciso, in modo sufficiente per correttezza formale e rispondenza a criteri di coerenza, coesione e ortografia.</p>
<p>Comunicazione nelle lingue straniere.</p>	<p>È in grado di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</p>	<p>AVANZATO</p> <p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati anche da supporti multimediali e audio visivi.</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana in relazione a messaggi, istruzioni e regole, comunicati oralmente.</p> <p>Esprimere concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta.</p>
		<p>INTERMEDIO</p> <p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Leggere e comprendere semplici e brevi testi, con il supporto di audio visivi.</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana in relazione a semplici messaggi, comunicati oralmente.</p> <p>Esprimere pensieri e fatti personali in forma sia orale sia scritta.</p>
		<p>BASE</p> <p>Comprendere semplici e brevi istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. Leggere e comprendere semplici e brevi frasi di uso comune, con il supporto di audio visivi. Rispondere a semplici messaggi, comunicati oralmente.</p> <p>Esprimere semplici e brevi pensieri personali in forma sia orale sia scritta.</p>
		<p>INIZIALE</p> <p>Comprendere semplici e brevi espressioni di uso quotidiano. Leggere e comprendere semplici e brevi frasi di uso comune, con il supporto di audio visivi. Scrivere e riferire oralmente parole di uso corrente.</p>
<p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p>	<p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>	<p>AVANZATO</p> <p>Analizza varie situazioni della vita quotidiana e le traduce in termini matematici. Utilizza in modo corretto e rigoroso il linguaggio specifico della matematica in situazioni concrete. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, interpreta i dati significativi e verifica il processo risolutivo in diversi contesti. Applica proprietà e procedimenti di calcolo in modo sicuro per la soluzione di</p>

		<p>problemi. Confronta e sceglie strategie adeguate per risolvere le diverse situazioni problematiche. (Scienze)</p> <p>Osserva , analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. Formula ipotesi, seleziona le conoscenze scientifiche necessarie per spiegarle e verificarle; applica semplici modelli o strategie di ricerca. Utilizza le conoscenze scientifiche per sviluppare brevi argomentazioni. (Tecnologia)</p> <p>Individua le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie nel contesto sociale.</p> <hr/> <p>INTERMEDIO</p> <p>Analizza situazioni note della vita quotidiana e le traduce in termini matematici. Utilizza in modo corretto il linguaggio specifico della matematica in situazioni concrete. Formula ipotesi, interpreta i dati e verifica il processo risolutivo in contesti noti. Applica proprietà e procedimenti di calcolo. Confronta e sceglie strategie adeguate per risolvere situazioni problematiche in contesti concreti. (Scienze)</p> <p>Osserva e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. Formula ipotesi e applica semplici strategie di ricerca per verificarle. Utilizza le conoscenze scientifiche per sviluppare brevi argomentazioni. (Tecnologia)</p> <p>Individua le potenzialità e i rischi delle nuove tecnologie nel contesto sociale.</p> <hr/> <p>BASE</p> <p>Analizza situazioni note della vita quotidiana e le traduce in termini matematici. Utilizza in modo complessivamente corretto il linguaggio specifico della matematica in situazioni concrete. Applica proprietà e procedimenti di calcolo in modo sicuro in situazioni note. Formula strategie risolutive in contesti noti. (Scienze)</p> <p>Osserva e descrive semplici fenomeni appartenenti agli aspetti della vita quotidiana. Formula ipotesi e applica semplici strategie di ricerca per verificarle. Utilizza le conoscenze scientifiche per brevi relazioni orali. (Tecnologia)</p> <p>Individua le nuove tecnologie nel contesto di appartenenza.</p> <hr/> <p>INIZIALE</p> <p>Analizza situazioni note della vita quotidiana e le traduce in termini matematici. Utilizza in modo essenziale il linguaggio specifico della matematica in situazioni concrete. Applica proprietà e procedimenti di calcolo in situazioni semplici.</p>
--	--	--

		<p>Formula strategie risolutive in semplici contesti (Scienze)</p> <p>Con l' aiuto di percorsi guidati descrive oralmente semplici fenomeni appartenenti agli aspetti della vita quotidiana.</p> <p>(Tecnologia)</p> <p>Individua con percorsi guidati le nuove tecnologie nel contesto di appartenenza.</p>
Competenze digitali.	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	<p>AVANZATO</p> <p>Utilizza correttamente e in autonomia gli strumenti tecnologici per ricercare e selezionare informazioni utili alla soluzione di problemi concreti .</p> <p>Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura e presentazioni per elaborare testi e comunicare. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e collocarne di proprie.</p> <p>Interagisce tramite le nuove tecnologie con soggetti diversi per confrontare e condividere dati ed informazioni.</p> <p>Applica con sicurezza le conoscenze tecnologiche nei vari ambiti disciplinari.</p> <p>Utilizza in modo critico ed etico gli strumenti di comunicazione e scambio in rete.</p>
		<p>INTERMEDIO</p> <p>Utilizza in autonomia gli strumenti tecnologici per ricercare e selezionare informazioni utili alla soluzione di problemi concreti .</p> <p>Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.</p> <p>Applica le conoscenze tecnologiche nei vari ambiti disciplinari.</p> <p>Riconosce i rischi derivanti dall'utilizzo degli strumenti informatici.</p>
		<p>BASE</p> <p>Utilizza con l'aiuto dell'adulto gli strumenti tecnologici per ricercare e selezionare informazioni utili alla soluzione di problemi concreti .</p> <p>Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.</p> <p>Applica le conoscenze tecnologiche nei vari ambiti disciplinari.</p> <p>Utilizza la posta elettronica.</p>
		<p>INIZIALE</p> <p>Utilizza sotto la guida dell'adulto gli strumenti tecnologici per ricercare informazioni. Utilizza programmi di videoscrittura per scrivere semplici e brevi testi. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per utilizzare la posta elettronica. Applica le conoscenze tecnologiche nei vari ambiti disciplinari.</p>

Imparare ad imparare.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	AVANZATO Reperisce, seleziona, valuta informazioni da fonti e con strumenti diversi; le collega e le organizza in modo significativo; le utilizza per gestire situazioni e risolvere problemi. Utilizza strategie di problem solving per descrivere ed interpretare immagini ed opere d'arte.
		INTERMEDIO Reperisce e seleziona informazioni da fonti e con strumenti diversi; le utilizza per gestire situazioni concrete e risolvere problemi. Descrive ed interpreta immagini e opere d'arte con l'aiuto dell'insegnante.
		BASE Ricava da fonti diverse informazioni utili per i propri scopi (preparazione di un'esposizione orale e/o per sostenere il proprio punto di vista). Descrive in modo semplice immagini e opere d'arte.
		INIZIALE Ricava da fonti diverse informazioni utili per la preparazione di un'esposizione orale, con l'aiuto dell'insegnante. Descrive in modo semplice immagini e opere d'arte con l'aiuto dell'insegnante.
Competenze sociali e civiche.	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	AVANZATO Mostra di possedere un ricco bagaglio di conoscenze acquisite nelle varie aree disciplinari e sa collegarle con nuove informazioni per raggiungere nuovi apprendimenti. Pianifica il proprio lavoro; sa individuare le priorità, descrivere le fasi e valutare gli esiti. Sa indicare le proprie modalità e strategie di studio.
		INTERMEDIO Collega le conoscenze acquisite nelle varie aree disciplinari con nuove informazioni per raggiungere nuovi apprendimenti. Pianifica il proprio lavoro; sa individuare le priorità, descrivere le fasi e valutare gli esiti. Applica adeguate strategie di studio.
		BASE Collega le conoscenze acquisite nelle varie aree disciplinari con nuove informazioni, tratte dal proprio contesto di esperienza. Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive. Si impegna ad acquisire nuovi apprendimenti.
		INIZIALE Collega, in contesti noti e con l'aiuto dell'insegnante, le sue conoscenze con nuove informazioni. Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. Si dedica allo studio con l'aiuto di ausili e sollecitato dall'adulto.

<p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</p>	<p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>	<p>AVANZATO Assume iniziative, esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti assegnatigli. Individua problemi, ipotizza diverse soluzioni, le analizza e sceglie la più adeguata. Progetta esperimenti, manufatti e piccoli eventi utilizzando strumenti e strategie adeguati; sostiene la propria opinione con argomentazioni; manifesta intraprendenza nel lavoro. Collabora nelle attività di gruppo aiutando i compagni in difficoltà.</p>
		<p>INTERMEDIO Esegue consegne, anche di una certa complessità, porta a termine i compiti affidatigli con precisione e cura; sa chiedere spiegazioni. Riconosce problemi, ipotizza più soluzioni e le prova. Progetta esperimenti, manufatti e piccoli eventi utilizzando strumenti e strategie adeguati; sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni. Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.</p>
		<p>BASE Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli; chiede se non ha capito. Di fronte a un problema, pone domande per trovare soluzioni. Utilizza strumenti adeguati per realizzare compiti assegnati; spiega le proprie intenzioni. Partecipa alle attività di gruppo.</p>
		<p>INIZIALE Esegue compiti impartiti. Di fronte a un semplice problema pone domande per trovare una soluzione. Utilizza strumenti per realizzare semplici compiti assegnati. Nel gruppo, svolge semplici compiti assegnati.</p>
<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>8a. Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p>	<p>AVANZATO Sa collocare le conoscenze acquisite in vari contesti storici, culturali e ambientali. Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico. Utilizza le tecniche e i criteri compositivi in modo creativo e personale. Legge correttamente e autonomamente le opere contestualizzate.</p>
		<p>INTERMEDIO Sa collocare le conoscenze acquisite in contesti culturali e ambientali vicini alla propria esperienza. Dimostra consapevolezza del patrimonio artistico. Riconosce e utilizza le tecniche e i criteri compositivi in modo creativo e personale Legge correttamente le opere contestualizzate.</p>

		<p>BASE Sa collocare le conoscenze acquisite nel proprio contesto di vita. Riconosce il patrimonio artistico del proprio territorio e ne coglie gli aspetti stilistici. Produce messaggi visivi utilizzando alcune tecniche.</p>
		<p>INIZIALE Sa collocare le conoscenze acquisite nel proprio contesto di vita. Riconosce il patrimonio artistico del proprio territorio. Crea semplici messaggi visivi; riconosce le opere d'arte più significative del proprio territorio.</p>
	<p>8b. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>	<p>AVANZATO Si riconosce nella propria identità personale. Si prende cura degli altri e dell'ambiente per favorire forme di cooperazione e solidarietà. Sviluppa una positiva relazione tra le diverse esperienze culturali e religiose, traendone arricchimento personale. Realizza attività collettive nel rispetto dei diritti fondamentali di tutti.</p> <p>INTERMEDIO Si riconosce nella propria identità personale e rispetta le diversità di cultura e religione. Si prende cura degli altri e dell'ambiente. Realizza attività collettive nel rispetto delle principali norme della convivenza civile.</p> <p>BASE Si riconosce nella propria identità personale. Si prende cura degli altri e dell'ambiente. Partecipa ad attività collettive nel rispetto delle principali norme della convivenza civile.</p> <p>INIZIALE Si riconosce nella propria identità personale. Si prende cura degli altri e dell'ambiente. Accetta le regole della convivenza civile.</p>
	<p>8c. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.</p>	<p>AVANZATO Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse e utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo. Esegue con sicurezza, sia collettivamente sia individualmente, brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, espressività, l'interpretazione.</p>
		<p>INTERMEDIO Dimostra sicurezza nelle attività motorie e si muove nello spazio in funzione dello scopo da raggiungere. Utilizza voce e strumenti in modo creativo. Esegue collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione e l'espressività.</p>

		<p>BASE Si muove associando diverse parti del corpo, producendo uno sforzo fisico adeguato alla richiesta. Utilizza la voce e gli strumenti didattici per riprodurre sequenze sonore.</p>
		<p>INIZIALE Esegue semplici movimenti coordinati. Utilizza in modo elementare la voce e gli strumenti didattici per riprodurre semplici sequenze sonore.</p>
<p>L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:</p>		