

## PIANO PERSONALE TRANSITORIO

### SEZIONE 1

#### DATI PERSONALI DELL'ALUNNO

(a cura della Commissione Accoglienza e del docente facilitatore, in collaborazione con la Segreteria Didattica)

Cognome e nome:	
Luogo e data di nascita:	
Nazionalità:	
Data di arrivo in Italia:	Data di iscrizione nell'istituto:
Scuola e Istituto Comprensivo:	Classe:
Modalità di comunicazione tra famiglia e scuola: <input type="checkbox"/> mediata dall'interprete <input type="checkbox"/> non mediata dall'interprete <input type="checkbox"/> altro _____	
Eventuali sorelle o fratelli iscritti nell'istituto:	
Lingue conosciute in famiglia:	Altre lingue conosciute dall'alunno:
N. anni di scolarità pregressa	
Nel paese d'origine:	In Italia:
OSSERVAZIONI	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	

<b>LIVELLO A2/B1</b>			
Aree disciplinari	OBIETTIVI	I quadr.	II quadr.
<b>UMANISTICA</b>  <b>Livello A2</b>	<b>Comprensione</b>		
	Comprende informazioni e osservazioni relative a contesti scolastici e familiari.		
	Legge e comprende semplici testi narrativi e descrittivi.		
	<b>Produzione</b>		
	Produce un testo semplice di tipo descrittivo e saperlo esporre oralmente		
	Descrive semplici soggetti e saper raccontare brevi esperienze.		
	Racconta una semplice storia reale o di fantasia con l'aiuto di immagini		
	Utilizza con sicurezza il tempo presente e passato prossimo.		
	Produce sotto la guida dell'insegnante semplici testi narrativi e descrittivi.		
Altro:			
<b>UMANISTICA</b>  <b>Livello B1</b>	<b>Comprensione</b>		
	Comprende e segue agevolmente conversazioni e monologhi nella maggior parte dei contesti comunicativi.		
	Comprende i punti-chiave di argomenti relativi alla lingua dello studio		
	Comprende in modo soddisfacente testi in lingua corrente relativi a interessi personali, opinioni, stati d'animo		
	Legge e comprende in maniera globale testi relativi a discipline scolastiche		
	<b>Produzione</b>		
	Si esprime in modo esaustivo nella maggior parte dei contesti comunicativi, descrivendo.		
Altro:			
<b>LINGUE STRANIERE</b>  <b>Livello A2</b>	<b>PRIMA LINGUA STRANIERA COMUNITARIA: INGLESE</b>		
	Comprende e sa riferire su testi relativi ad argomenti vari (sia al Presente che al Passato), ricavandone informazioni generali o specifiche.		
	Comprende testi di civiltà straniera (sia al Presente che al Passato).		
	Sa raccontare eventi ed esperienze personali relative al proprio passato.		
	Parla dei propri progetti e piani futuri.		
	Esprime gusti e preferenze relativi agli ambiti lessicali trattati.		
	Altro:		
	<b>SECONDA LINGUA STRANIERA COMUNITARIA: TEDESCO</b>		
	Comprende testi su argomenti quotidiani e familiari, ricavandone informazioni generali o specifiche.		
	Comprende semplici testi di civiltà straniera.		
	Formula frasi ed espressioni di uso quotidiano.		
	Presenta se stesso e il proprio ambiente.		
	Esprime gusti e preferenze.		
	Sostiene semplici conversazioni su argomenti familiari.		
	Altro:		
<b>PRIMA LINGUA STRANIERA COMUNITARIA: INGLESE</b>	Comprendere informazioni generiche o specifiche di un discorso su argomenti familiari.		
	Interagire con interlocutori sui medesimi argomenti.		2

<b>LINGUE STRANIERE</b>  <b>Livello B1</b>	Comprendere testi di contenuto familiare e/o personale e testi di civiltà straniera e sostenere semplici conversazioni sui medesimi.		
	Elaborare semplici testi scritti su argomenti prossimi ai propri interessi e al proprio ambiente, esprimendo anche gusti e preferenze.		
	Altro:		
	<b>SECONDA LINGUA STRANIERA COMUNITARIA: TEDESCO</b>		
	Comprendere informazioni generiche o specifiche di un discorso su argomenti familiari.		
	Interagire con interlocutori sui medesimi argomenti.		
	Comprendere testi di contenuto familiare e/o personale e testi di civiltà straniera e sostenere semplici conversazioni sui medesimi.		
	Elaborare semplici testi scritti su argomenti prossimi ai propri interessi e al proprio ambiente, esprimendo anche gusti e preferenze.		
Altro:			
<b>TECNICO-SCIENTIFICA</b>  <b>Livello A2</b>	Esegue procedure di calcolo, in base agli obiettivi della classe.		
	Risolve problemi, con testi semplici in cui individua le parole chiave. Li schematizza in modo autonomo (dati e disegno).		
	Sa costruire modelli geometrici di figure piane/solide, utilizzando gli strumenti del disegno tecnico, denominando gli elementi e descrivendo con frasi semplici le proprietà geometriche osservate.		
	Utilizza semplici strumenti, scientifici o tecnici, rappresenta con disegni e descrivere con frasi semplici quanto osservato nell'attività proposta (pratica oppure teorica proposta per mezzo di illustrazioni).		
	Acquisisce ulteriori elementi del lessico specifico.		
	Altro:		
<b>TECNICO-SCIENTIFICA</b>  <b>Livello B1</b>	Esegue procedure di calcolo, in base agli obiettivi della classe.		
	Risolve problemi, analizzando il testo, in cui individua le parole chiave. Lo schematizza in modo autonomo (dati e disegno).		
	Costruisce modelli geometrici di figure piane/solide, utilizzando gli strumenti del disegno tecnico, denominando gli elementi e descrivendo le proprietà geometriche osservate.		
	Utilizza semplici strumenti, scientifici o tecnici, denominandoli e descrivendoli. Descrive con testo con testo semplice quanto osservato nelle attività proposte (pratiche e teoriche).		
	Acquisisce ulteriori elementi del lessico specifico.		
	Altro:		

<b>ARTISTICO-ESPRESSIVA e MOTORIA</b>  <b>Livello A2</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
	Per la disciplina si seguono gli obiettivi generali previsti per la classe; sarà cura dell'insegnante produrre una dimostrazione pratica delle attività da eseguire.		
	<b>ARTE</b>		
	Realizza elaborati personali e creativi, sulla base di un'ideazione originale, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.		
	Comprende semplici domande e rispetta i tempi di consegna.		
	Associa ad immagini delle opere più significative i dati più importanti: titolo, autore e datazione.		
	Osserva e descrive oralmente ed in forma scritta un'opera d'arte con un linguaggio semplice.		
Osserva un'immagine e risponde a semplici domande.			

	Altro:		
	<b>MUSICA</b>		
	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (parametri del suono, conoscere e riconoscere alcuni timbri strumentali). Produzione: attività di conoscenza, riconoscimento e utilizzo di alcuni elementi fondamentali del linguaggio musicale.		
	Saper classificare gli strumenti musicali (strumenti a corda, a fiato, a percussione). Esercizi mirati al potenziamento della tecnica strumentale e di conseguenza, alla partecipazione attiva alle esperienze musicali.		
	Altro:		
<b>ARTISTICO-ESPRESSIVA e MOTORIA</b>  <b>Livello B1</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
	Per la disciplina si seguono gli obiettivi generali previsti per la classe; sarà cura dell'insegnante produrre una dimostrazione pratica delle attività da eseguire.		
	<b>ARTE</b>		
	Realizza elaborati personali e creativi, sulla base di un'ideazione originale, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.		
	Comprende semplici domande e rispetta i tempi di consegna.		
	Associa ad immagini delle opere più significative i dati più importanti: titolo, autore e datazione.		
	Osserva e descrive oralmente ed in forma scritta un'opera d'arte con un linguaggio esaustivo.		
	Comprende il significato di un'opera d'arte ed è capace di esprimere un'impressione.		
	Altro:		
	<b>MUSICA</b>		
	Riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.		
	Conoscere e riconosce alcune parti scelte tratte da opere musicali di autori diversi.		
	Esprime oralmente ed in forma scritta un semplice giudizio estetico e critico su brani e opere musicali utilizzando un linguaggio esaustivo.		
	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani vocali e strumentali di generi e culture diversi.		
	Altro:		

<b>PUNTI DI FORZA</b>	
<b>PUNTI DI DEBOLEZZA</b>	

Firma del coordinatore di classe e del/dei docente/i



facilitatori

**SEZIONE 4**

**VALUTAZIONE. OSSERVARE I PROGRESSI E IL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

**I QUADRIMESTRE**

**VALUTAZIONE DEL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

(a cura del Consiglio di Classe)

AREA DISCIPLINARE	VALUTAZIONE DEL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI			
	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
UMANISTICA				
Lingue straniere: INGLESE				
Lingue straniere: TEDESCO				
TECNICO-SCIENTIFICA				
ARTISTICO-ESPRESSIVA e MOTORIA				

## OSSERVAZIONE DEGLI ASPETTI SOCIO-RELAZIONALI NELLA CLASSE CURRICOLARE

(a cura del Consiglio di Classe)

	CLASSE CURRICOLARE (A cura del coordinatore di classe)	LABORATORIO DI ITALIANO L2 (A cura del docente gruppo di alfabetizzazione)	NOTE																
Interagisce	<input type="checkbox"/> con gli adulti <input type="checkbox"/> a due <input type="checkbox"/> nel piccolo gruppo <input type="checkbox"/> nel gruppo allargato <input type="checkbox"/> principalmente con i compagni che parlano la stessa lingua	<input type="checkbox"/> con gli adulti <input type="checkbox"/> a due <input type="checkbox"/> nel piccolo gruppo <input type="checkbox"/> nel gruppo allargato																	
È collaborativa/o con gli adulti.	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	
O	O	O	O																
1	2	3	4																
O	O	O	O																
1	2	3	4																
È collaborativa/o con i pari.	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	
O	O	O	O																
1	2	3	4																
O	O	O	O																
1	2	3	4																
Cerca di comunicare anche usando linguaggi extralinguistici.	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	
O	O	O	O																
1	2	3	4																
O	O	O	O																
1	2	3	4																
Rispetta le regole di convivenza all'interno dell'ambiente classe.	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	
O	O	O	O																
1	2	3	4																
O	O	O	O																
1	2	3	4																
Manifesta di trovarsi a proprio agio nell'ambiente scolastico.	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	
O	O	O	O																
1	2	3	4																
O	O	O	O																
1	2	3	4																
Partecipa attivamente alla vita di classe con i mezzi linguistico-comunicativi a sua disposizione.	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	
O	O	O	O																
1	2	3	4																
O	O	O	O																
1	2	3	4																
Dimostra capacità di svolgere compiti in autonomia.	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	
O	O	O	O																
1	2	3	4																
O	O	O	O																
1	2	3	4																
Si mostra motivata/o all'apprendimento della lingua italiana.	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	O	O	O	O	1	2	3	4	
O	O	O	O																
1	2	3	4																
O	O	O	O																
1	2	3	4																
Manifesta interesse verso alcune discipline particolari.	<input type="checkbox"/> <b>Si</b>	<input type="checkbox"/> <b>No</b>	<b>Se sì, specificare</b>																

## II QUADRIMESTRE

### VALUTAZIONE DEL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

(a cura del Consiglio di Classe)

AREA DISCIPLINARE	VALUTAZIONE DEL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI			
	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
UMANISTICA				
Lingue straniere: INGLESE				
Lingue straniere: TEDESCO				
TECNICO- SCIENTIFICA				
ARTISTICO- ESPRESSIVA e MOTORIA				



**OSSERVAZIONE DEGLI ASPETTI SOCIO-RELAZIONALI NELLA CLASSE CURRICOLARE E  
NEL LABORATORIO DI L2  
(a cura del Consiglio di Classe)**

	CLASSE CURRICOLARE (A cura del coordinatore di classe)	LABORATORIO DI ITALIANO L2 (A cura del docente gruppo di alfabetizzazione)	NOTE																
Interagisce	<input type="checkbox"/> con gli adulti <input type="checkbox"/> a due <input type="checkbox"/> nel piccolo gruppo <input type="checkbox"/> nel gruppo allargato <input type="checkbox"/> principalmente con i compagni che parlano la stessa lingua	<input type="checkbox"/> con gli adulti <input type="checkbox"/> a due <input type="checkbox"/> nel piccolo gruppo <input type="checkbox"/> nel gruppo allargato																	
È collaborativa/o con gli adulti.	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
È collaborativa/o con i pari.	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
Cerca di comunicare anche usando linguaggi extralinguistici.	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
Rispetta le regole di convivenza all'interno dell'ambiente classe.	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
Manifesta di trovarsi a proprio agio nell'ambiente scolastico.	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
Partecipa attivamente alla vita di classe con i mezzi linguistico-comunicativi a sua disposizione.	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
Dimostra capacità di svolgere compiti in autonomia.	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
Si mostra motivata/o all'apprendimento della lingua italiana.	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	<table border="1"> <tr><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	2	3	4	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																
1	2	3	4																
Manifesta interesse verso alcune discipline particolari.	<input type="checkbox"/> <b>Si</b>	<input type="checkbox"/> <b>No</b>	<b>Se sì, specificare</b>																

## SEZIONE 5

### **SUGGERIMENTI E INDICAZIONI PER IL SUCCESSIVO PERCORSO FORMATIVO**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Data .....

Firme dei docenti del Consiglio di Classe e degli eventuali altri docenti/operatori coinvolti

Firma del Dirigente Scolastico